

123652

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"

CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n° 48 del 20 FEB. 2019

OGGETTO: Selezione pubblica per professori d'orchestra - Stagione 2019. Parziale modifica del verbale di esame delle domande di partecipazione. Sostituzione di un componente della commissione esaminatrice.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 19 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata €

Impegni assunti €

Fondo disponibile €

Visto ed iscritto a N.

de Cap.

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ **VISTO E PRESO NOTA**
IN CONFORMITA' AL DISPOSITIVO

addi 28/03 2019

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SETTORE SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore

TEATRO MASSIMO V. BELLINI IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
SETTORE DEL PERSONALE (Dott.ssa Giuseppa Grassia)
Concetta Elena Piscopo

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemiladieciannove

il giorno 20 del mese di febbraio

il Sovrintendente, nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n°248/Serv. 1°/S.G. del 29 giugno

2015, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Selezione pubblica per professori d'orchestra - Stagione 2019. Parziale modifica del verbale di esame delle domande di partecipazione. Sostituzione di un componente della commissione esaminatrice.

IL SOVRINTENDENTE

Richiamato il provvedimento del Sovrintendente n. 9 del 17 gennaio 2019, con il quale è stata indetta la selezione pubblica per Professori d'Orchestra – vari strumenti ;

Richiamato il provvedimento n. 42 del 15 febbraio 2019 avente ad oggetto “ Indizione selezione pubblica per professori d'orchestra, maestri collaboratori e artisti del coro – Stagione 2019. Nomina componenti delle Commissioni giudicatrici per Professori d'Orchestra”, con il quale, fra l'altro, si è preso atto dell'allegato verbale, datato 15 febbraio 2019, relativo all'esame delle domande di partecipazione trasmesse dai candidati con riguardo al rispetto dei termini di presentazione e conformità al modello di domanda predisposto dall'Ente, allegato al bando;

Letto il successivo verbale datato 18 febbraio 2019, che si allega al presente atto quale parte integrante, relativo al riesame di alcune domande di partecipazione trasmesse per via informativa, ritenute in un primo momento non conformi a quanto prescritto dall'avviso di selezione, e precisamente quelle dei Sig.ri Mauro Antonino, candidato per lo strumento di Trombone di fila, e Sica Alessandro, candidato per lo strumento di Primo Violoncello con obbligo della fila, sono state riscontrate invece conformi, giusta comunicazione dell'Addetto al Settore Segreteria Amministrativa;

Vista la nota del Direttore Artistico con la quale si fa presente che il Prof. Paratore Vincenzo già individuato quale componente della Commissione giudicatrice per la selezione degli Strumenti di Terzo Trombone con obbligo della fila, del quarto e del trombone basso; Trombone di fila; Basso Tuba, in programma il 21 febbraio 2019, per sopraggiunti impedimenti personali non può partecipare ai lavori della commissione proponendosi in sua sostituzione il prof. Coschina Antonio, Basso Tuba dell'Orchestra dell'Ente;

Ritenuto di prendere atto del verbale del 18 febbraio 2019;

Ritenuto di dover procedere alla nomina del Prof. Coschina Antonio quale componente della commissione esaminatrice per la selezione degli Strumenti di Terzo Trombone con obbligo della fila, del quarto e del trombone basso; Trombone di fila; Basso Tuba, in programma il 21 febbraio 2019, in sostituzione del Prof. Paratore Vincenzo;

Con i poteri di legge

DISPONE

Per i motivi esposti in premessa, che qui si intendono integralmente riportati e trascritti:

- Prendere atto del verbale del 18 febbraio 2019;
- Nominare il Prof. Coschina Antonio quale componente della commissione esaminatrice per la selezione degli Strumenti di Terzo Trombone con obbligo della fila, del quarto e del trombone basso; Trombone di fila; Basso Tuba, in programma il 21 febbraio 2019, in sostituzione del Prof. Paratore Vincenzo, per cui la commissione per i predetti strumenti risulta essere la seguente:

M° Di Mauro Francesco	Direttore d'Orchestra – esperto esterno - Presidente
M° Nicolosi Francesco	Direttore d'Orchestra dell'Ente – componente
Prof. Coschina Antonio	Basso Tuba dell'Ente
Prof. Ramaci Sebastiano	Primo Trombone dell'Ente
Prof. Mangiameli Giuseppe	Trombone Basso dell'Ente.

Il Sovrintendente
Dott. Roberto Grossi

